

مِنَةُ الْمَعَانِي وَالْبَيَانِ فِي علومِ الْبَلَاغَةِ

نَظَّمَهَا: مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الشَّحْنَةِ الْحَلَبِيِّ «٧٤٩ - ٨١٥ هـ»
ضَبَطَ نَصَهَا: أَبُو زَيْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْبَحْرِيُّ الْمِصْرِيُّ

١. الْحَمْدُ لِلَّهِ - وَصَلَّى اللَّهُ - *** عَلَى رَسُولِهِ الَّذِي أَضْطَفَاهُ^١
٢. مُحَمَّدٍ وَإِلَيْهِ - وَسَلَّمَا - *** وَبَعْدُ قَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ أَنْظِمَا^٢
٣. فِي عِلْمِي الْبَيَانِ وَالْمَعَانِي *** أَرْجُو رَازَةً لَطِيفَةً^٣ الْمَعَانِي
٤. أَبْيَأْتَهَا عَنْ مِثْلٍ لَمْ تَزِدْ - *** فَقُلْتُ غَيْرَ آمِنٍ مِنْ حَسَدِ -

مُقَدِّمَةٌ فِي الْفَصَاحَةِ وَالْبَلَاغَةِ

٥. فَصَاحَةُ الْمُفْرَدِ فِي سَلَامَتِهِ *** مِنْ ثَمَرَةٍ فِيهِ - وَمِنْ غَرَابَتِهِ
٦. وَكَوْنِهِ - مُخَالِفَ الْقِيَاسِ - *** ثُمَّ الْفَصِيحُ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ -
٧. مَا كَانَ مِنْ تَنَافُرٍ سَلِيمًا *** وَلَمْ يَكُنْ تَأْلِيفُهُ^٤ سَقِيمًا
٨. وَهُوَ مِنَ التَّعْقِيدِ أَيْضًا خَالِي *** وَإِنْ يُكُنْ مُطَابِقًا لِلْحَالِ -
٩. فَهُوَ الْبَلِيعُ وَالَّذِي يُؤَلَّفُهُ *** وَبِالْفَصِيحِ مَنْ يُعَبَّرُ تَصِفُهُ^٥
١٠. وَالصَّدْقُ أَنْ يُطَابِقَ^٦ الْوَاقِعَ مَا *** يَقُولُهُ^٧، وَالْكَذِبُ أَنْ^٨ ذَا يُعَدَّمَا^٨

الْعِلْمُ الْأَوَّلُ: عِلْمُ الْمَعَانِي

١١. وَعَرَبِيُّ اللَّفْظِ ذُو أَحْوَالٍ - *** يَأْتِي بِهَا مُطَابِقًا لِلْحَالِ -
١٢. عِرْفَانُهَا عِلْمٌ هُوَ الْمَعَانِي *** مُنْخَصَرٌّ الْأَبْوَابِ فِي ثَمَانِ -

^١ في نسخة (اجتنباه).

^٢ في نسخة (أَيَّ أَنْظِمَا).

^٣ في نسخة (مليحة).

^٤ في ت (فَإِنْ يَكُن).

^٥ في ت (نَصِفُهُ) وفي نسخه (يَصِفُهُ).

^٦ في نسخة (إِنْ يُطَابِق).

^٧ في نسخة (إِنْ).

^٨ في ت (وَالْكَذِبُ خِلَافُهُ أَعْلَمًا) وفي نسخة (خِلَافُهُ) بالرفع، وفي نسخة ثالثة (إِذَا عُدَمَا).

البَابُ الْأَوَّلُ: أَحْوَالُ الْأَسْنَادِ الْخَبَرِيِّ

١٣. إِنْ قَصَدَ الْمُخْبِرُ نَفْسَ الْحُكْمِ *** فَسَمَّ ذَا فَائِدَةً وَسَمَّ -
١٤. إِنْ قَصَدَ الْإِعْلَامَ بِالْعِلْمِ بِهِ *** لَا زِمَهَا، وَلِمَقَامِ انْتِبَاهِهِ -
١٥. إِنْ ابْتَدَأَ ثَبَاتًا فَلَا يُؤَكِّدُ *** أَوْ طَلَبًا فَهُوَ فِيهِ يُحْمَدُ -
١٦. وَوَاجِبٌ بِحَسَبِ الْإِنْكَارِ *** وَيَحْسُنُ^٩ التَّبْدِيلُ بِالْأَغْيَارِ -
١٧. وَالْفِعْلُ أَوْ مَعْنَاهُ إِنْ أَسْنَدَهُ *** لِمَالِهِ^{١٠} فِي ظَاهِرٍ ذَا عِنْدَهُ -
١٨. حَقِيقَةٌ عَقْلِيَّةٌ وَإِنْ إِلَى^{١١} *** غَيْرِ "مَلَابِيسٍ" مَجَازًا^{١٢} أَوَّلًا^{١٣} -

البَابُ الثَّانِي: أَحْوَالُ الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ

١٩. الْحَذْفُ لِلصَّوْنِ وَلِلْإِنْكَارِ^{١٥} *** وَالِاخْتِارَازِ أَوْ لِلاِخْتِبَارِ -
٢٠. وَالذِّكْرُ لِلتَّعْظِيمِ وَالْإِهَانَةِ^{١٦} *** وَالْبَسْطِ وَالتَّنْبِيهِ وَالْقَرِينَةِ^{١٧} -
٢١. وَإِنْ يَاضَمَارٍ تَكُنْ مُعَرِّفًا *** فَلِلْمَقَامَاتِ الثَّلَاثِ فَاعْرِفَا -
٢٢. وَالْأَصْلُ فِي الْخِطَابِ لِلْمُعَيَّنِ *** وَالتَّارُكُ فِيهِ لِلْعُمُومِ الْبَيِّنِ -
٢٣. وَعَلَمِيَّةٌ^{١٨} فَلِلْإِحْضَارِ^{١٩} *** أَوْ^{٢٠} قَصْدِ تَعْظِيمٍ أَوْ اخْتِقَارِ -
٢٤. وَصِلَةٌ^{٢١} لِلجَهْلِ وَالتَّعْظِيمِ *** لِلشَّانِ وَالْإِيْمَاءِ وَالتَّفْخِيمِ -
٢٥. وَيِإِشَارَةٌ لِدِي فَهُمْ بَطِي *** فِي الْقُرْبِ^{٢٢} وَالْبُعْدِ أَوْ التَّوَسُّطِ -

^٩ في ت (وَحَسَبِ)

^{١٠} في ت (وَأَن أَتَى).

^{١١} في ت (غَيْرِ) بالنصب.

^{١٢} في نسخة (مَلَابِيسٍ) بفتح الباء.

^{١٣} في نسخة (مَجَازٌ) بالرفع.

^{١٤} في نسخة (أَوَّلًا) بالأمر.

^{١٥} في ت (أَو الْإِنْكَارِ).

^{١٦} في ت (وَالْإِهَانَةُ) بسكون الهاء.

^{١٧} في ت (وَالْقَرِينَةُ).

^{١٨} ف ت (وَعِلْمِيَّةٍ) بالجر.

^{١٩} في ت (لِلْإِخْتِصَارِ).

^{٢٠} في ت (و) بدلا من (أَو).

^{٢١} في ت (وَصِلَةٍ).

٢٦. وَأَلْ لِعَهْدٍ أَوْ ٢٣ حَقِيقَةٍ وَقَدْ *** تُفِيدُ الْإِسْتِغْرَاقَ أَوْ لِمَا انْفَرَدَ ٢٤
٢٧. وَبِإِصْرَافَةٍ فَلَاخْتِصَارٍ *** وَقَصْدٍ تَعْظِيمٍ أَوْ اخْتِقَارٍ ٢٥
٢٨. وَإِنْ مُنْكَرًا فَلِلتَّحْقِيرِ ٢٥ *** وَالضَّدَّ وَالْإِفْرَادَ وَالتَّكْثِيرَ ٢٦
٢٩. وَضَدَهُ ٢٧ وَالْوَصْفَ لِلتَّبْيِينِ *** وَالْمَدْحَ وَالتَّخْصِصَ وَالتَّعْيِينَ ٢٨
٣٠. وَكَوْنُهُ ٢٩ مُؤَكَّدًا فَيَحْضُلُ ٢٦ *** لِدَفْعٍ وَهُمْ كَوْنُهُ ٢٩ لَا يَشْمَلُ ٢٩
٣١. وَالسَّهْوُ وَالتَّجَوُّزُ الْمُبَاجَ *** ثُمَّ بَيَانُهُ ٢٩ فَلِلْإِضْحَاحِ ٣٠
٣٢. بِاسْمٍ بِهِ ٢٩ يَخْتَصُّ، وَالْإِبْدَالُ *** يَزِيدُ تَقْرِيرًا لِمَا يُقَالُ ٣١
٣٣. وَالْعَظْفُ تَفْصِيلٌ مَعَ اقْتِرَابٍ *** أَوْ رَدُّ ٢٧ سَامِعٍ إِلَى الصَّوَابِ ٣٢
٣٤. وَالْفَضْلُ لِلتَّخْصِصِ، وَالتَّقْدِيمُ *** فَلَاهُتِمَامٍ يَحْضُلُ التَّفْسِيرُ ٣٣
٣٥. كَالْأَصْلِ وَالتَّمْكِينِ وَالتَّعَجُّلِ *** وَقَدْ يُفِيدُ الْاِخْتِصَاصَ إِنْ وَلِيَ ٣٤
٣٦. نَفِيًّا وَقَدْ - عَلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ - *** يَأْتِي كَالْأَوَّلَى ٢٨ وَالتَّفَاتِ دَائِرٍ ٣٥

البَابُ الثَّلَاثُ : أَحْوَالُ الْمُسْنَدِ

٣٧. لِمَا مَضَى التَّرْكُ مَعَ الْقَرِينَةِ *** وَالذِّكْرُ أَوْ يُفِيدُنَا تَعْيِينَهُ ٣٦
٣٨. وَكَوْنُهُ ٣٧ فِعْلًا فَلِلتَّقْيِيدِ ٢٩ *** بِالْوَقْتِ مَعَ إِفَادَةِ التَّجَدُّدِ ٣٧
٣٩. وَاسْمًا فَلِإِنْعَادَامِ ذَا وَمُفْرَدًا *** لِأَنَّ نَفْسَ الْحُكْمِ فِيهِ قُصْدًا ٣٨
٤٠. وَالْفِعْلُ بِالْمَفْعُولِ إِنْ تَقَيَّدَا *** وَنَحْوِهِ ٣٩ فَلْيُفِيدَ زَائِدًا ٣٩

٢٣ في ت (والقرب).

٢٤ في ت (و).

٢٥ في ت (يُفِيدُ الْإِسْتِغْرَاقَ مَا بِهِ انْفَرَدَ).

٢٦ في ت (فللتصغير).

٢٧ في ت (ويحصل).

٢٨ في ت (وَرَدُّ)، وضبطها بعضهم (أَوْ رَدَّ) بالجر، والرفع أصح.

٢٩ في ت (كَأُولَى).

٣٠ في ت (فَلِلتَّقْيِيدِ).

٣١ في ت (التجديد).

٣٢ في ت (إِنْ بَدَا).

٤١. وَتَرْكُهُ لِمَانِعٍ مِنْهُ ۚ وَإِنْ *** بِالشَّرْطِ بِاعْتِبَارِ ٣٢ مَا يَجِيءُ مِنْ
٤٢. أَدَاتِهِ ۚ ٣٣ وَالْجَزْمُ أَصْلٌ فِي (إِذَا) *** لَا (إِنْ) وَ (لَوْ) وَلَا لِذَاكَ مَنَعُ ذَا ٣٤
٤٣. وَالْوَصْفُ وَالتَّعْرِيفُ وَالتَّأْخِيرُ *** وَعَكْسُهُ ۚ يُعْرَفُ وَالتَّنْكِيرُ ۚ

البَابُ الرَّابِعُ: أَحْوَالُ مُتَعَلِّقَاتِ الْفِعْلِ ٣٥

٤٤. ثُمَّ مَعَ الْمَفْعُولِ حَالُ الْفِعْلِ ۚ *** كَحَالِهِ ۚ مَعَ فَاعِلٍ مِنْ أَجْلِ ۚ
٤٥. تَلَبَّسَ لَا كَوْنِ ذَاكَ قَدْ جَرَى *** وَإِنْ ٣٦ يُرَدُّ إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ ذُكِرَا
٤٦. التَّفْيِي مُطْلَقًا أَوْ الْإِثْبَاتُ لَهُ *** فَذَاكَ مِثْلُ لَا زِمٍ فِي الْمَنْزِلَةِ
٤٧. مِنْ غَيْرِ تَقْدِيرٍ وَلَا لَزِمَا *** وَالْحَذْفُ لِلْبَيَانِ فِيمَا أُبْهِمَا
٤٨. أَوْ لِمَجِيءِ الذِّكْرِ ٣٧ أَوْ لِرَدِّ ۚ *** تَوْهُمِ السَّامِعِ غَيْرَ الْقُصْدِ ۚ
٤٩. أَوْ ٣٨ هُوَ لِلتَّعْيِيمِ أَوْ لِلْفَاصِلَةِ *** أَوْ هُوَ لِاسْتِهْجَانِكَ الْمُقَابَلَةِ
٥٠. وَقَدْ مِمَّ الْمَفْعُولُ أَوْ شَبِيهَهُ ۚ *** رَدًّا عَلَى مَنْ لَمْ يُصَبَّ تَعْيِينُهُ ۚ
٥١. وَبَعْضُ مَعْمُولٍ عَلَى بَعْضٍ كَمَا ٣٩ *** إِذَا اهْتِمَامٌ أَوْ لِأَصْلِ عِلْمَا

البَابُ الْخَامِسُ: الْقَصْرُ ٤٠

٥٢. الْقَصْرُ نَوْعَانِ حَقِيقِيٌّ وَذَا *** نَوْعَانِ ٤١ وَالثَّانِي إِصَافِيٌّ ٤٢ كَذَا
٥٣. فَقَصْرُكَ الْوَصْفَ عَلَى الْمُوصُوفِ ٤٣ *** وَعَكْسُهُ ۚ مِنْ نَوْعِهِ الْمَعْرُوفِ ۚ

٣٢ في ت (لاعتبار).

٣٣ في نسخة (أدابه) تحرفت.

٣٤ في ت (لَا إِنْ وَلَوْ قَدْ لَا لِذَاكَ قُصِدَا).

٣٥ في ت (متعلقات الفعل).

٣٦ في ت (فإن).

٣٧ في ت (ذُكِرَ).

٣٨ في ت (و).

٣٩ في ت (لِمَا).

٤٠ في ت (أَدَّى اهتماما).

٤١ في نسخة (ضربان).

٤٢ في ت (الإضافي).

٥٤. طُرُقُهُ: ^{٤٤} التَّفْيُّ وَالِاسْتِثْنَاءُ هُمَا *** وَالْعَظْفُ وَالتَّقْدِيمُ ثُمَّ إِنَّمَا
٥٥. دَلَالَةُ التَّقْدِيمِ بِالْفَحْوَى، وَمَا *** عَدَاهُ ^{٤٥} بِالْوَضْعِ وَأَيْضًا مِثْلَمَا
٥٦. الْقَضْرُ بَيْنَ خَبَرٍ وَمُبْتَدَأٍ *** يَكُونُ بَيْنَ فاعِلٍ وَمَا بَدَأَ
٥٧. مِنْهُ، فَمَعْلُومٌ وَقَدْ يُنَزَّلُ ^{٤٦} *** مَنَزَلَةُ الْمَجْهُولِ أَوْ ذَا يُبَدَّلُ ^{٤٧}.

البَابُ السَّادِسُ: الْإِنْشَاءُ ^{٤٨}

٥٨. يَسْتَدْعِ الْإِنْشَاءُ إِذَا كَانَ طَلَبٌ *** مَا هُوَ غَيْرُ حَاصِلٍ وَالْمُتَخَبُّ
٥٩. فِيهِ: التَّمَنِّيُّ وَلَهُ الْمَوْضُوعُ ^{٤٩} *** (لَيْتَ) وَإِنْ لَمْ يَكُنِ ^{٤٩} الْوُقُوعُ ^{٥٠}
٦٠. وَ (لَوْ) وَ (هَلْ) مِثْلُ (لَعَلَّ) الدَّاخِلَةُ *** فِيهِ ^{٥١}، وَالِاسْتِفْهَامُ وَالْمَوْضُوعُ لَهُ:
٦١. هَلْ، هَمْزَةٌ، مَنْ، مَا، وَأَيٌّ، أَيْنَا *** كَمْ، كَيْفَ، أَيْآنَ، مَتَى، وَأَيَّ ^{٥٠}
٦٢. فَ (هَلْ) يَهَا يُطْلَبُ تَصْدِيقٌ وَمَا *** (هَمْزًا) ^{٥١} عَدَا تَصَوُّرٌ وَهِيَ هُمَا
٦٣. وَقَدْ - لِلاِسْتِبْطَاءِ ^{٥٢} وَالتَّقْرِيرِ *** وَغَيْرِ ذَا - يَكُونُ ^{٥٣} وَالتَّحْقِيرِ ^{٥٤}
٦٤. وَالْأَمْرُ وَهُوَ طَلَبُ اسْتِعْلَاءٍ ^{٥٤} *** وَقَدْ - لِأَنْوَاعٍ - يَكُونُ جَائِي ^{٥٥}
٦٥. وَالتَّجْهِي وَهُوَ مِثْلُهُ ^{٥٥} بِ (لَا) بَدَأَ *** وَالشَّرْطُ بَعْدَهَا يَجُوزُ وَالتَّادَا
٦٦. وَقَدْ - لِلِاخْتِصَاصِ وَالِإِغْرَاءِ ^{٥٦} *** تَجْهِي ^{٥٧} ثُمَّ مَوْضِعَ الْإِنْشَاءِ ^{٥٨}
٦٧. قَدْ يَقَعُ الْخَبَرُ لِلتَّفْأُولِ *** وَالْحَرِصُ أَوْ بَعَكْسِ ذَا تَأْمَلِ ^{٥٨}

^{٤٣} في نسخة (فقصر صفة على الموصوف) وبهذا ينكسر الوزن، وفي نسخة (فقصره صفة).

^{٤٤} في نسخة (طريقه).

^{٤٥} في نسخة (عناه)، وهو تحريف.

^{٤٦} في ت (ومعلوم فقد).

^{٤٧} في ت (أو يُبَدَّل).

^{٤٨} غير موجود في ت.

^{٤٩} في ت (يمكن).

^{٥٠} في ت (أم أين) بتكرار أين، وهو تحريف من أي.

^{٥١} في ت (لا همزة تصور).

^{٥٢} في ت (لاستبطا).

^{٥٣} في نسخة (تكون).

^{٥٤} في ت (استعلا).

^{٥٥} في ت (جا).

^{٥٦} في ت (والإغرا).

^{٥٧} في ت (تجيء).

^{٥٨} في ت (الإنشاء)، وفي نسخة (موقع الإنشاء).

البَابُ السَّابِعُ : الْفَصْلُ وَالْوَصْلُ

٦٨. إِنْ نَزَلَتْ ثَانِيَةً ٥٩ مِنْ مَاضِيَةٍ ٦٠ *** كَنَفْسِهَا أَوْ نَزَلَتْ كَالْعَارِيَةِ
٦٩. فَافْصِلْ ٦١ وَإِنْ تَوَسَّطَ فَالْوَصْلُ *** بِجَامِعٍ ٦٢ أَرْجَحُ، ثُمَّ الْفَصْلُ
٧٠. -بِمَا لِحَالٍ أَصْلُهَا قَدْ سَلِمًا- ١٣ *** أَصْلٌ وَإِنْ مُرَجَّحٌ ٦٤ تَحْتَمَا

البَابُ الثَّامِنُ : الْإِيجَازُ وَالْإِطْنَابُ

٧١. تَوْفِيَةً الْمُرَادِ ٦٥ بِالتَّقَاصِ مِنْ *** لَفْظٍ لَهُ الْإِيجَازُ، وَالْإِطْنَابُ إِنْ
٧٢. بِزَائِدٍ عَنْهُ ٦٦ وَضَرْبًا ٦٦ الْأَوَّلُ *** قَصْرٌ وَحَذْفٌ جُمْلَةً أَوْ جَمَلٍ
٧٣. أَوْ جُزْءٍ جُمْلَةً، وَمَا يَدُلُّ *** عَلَيْهِ أَنْوَاعٌ وَمِنْهَا الْعَقْلُ
٧٤. وَجَاءَ لِلتَّوَشُّيعِ بِالتَّفْصِيلِ *** ثَانٍ وَالْإِعْتِرَاضِ وَالتَّذْيِيلِ ١٧

الْعِلْمُ الثَّانِي : عِلْمُ الْبَيَانِ

٧٥. عِلْمُ الْبَيَانِ مَا بِهِ ٦٧ يُعَرَّفُ *** إِيرَادُ مَا طُرُقُهُ ٦٨ تَخْتَلِفُ
٧٦. فِي كَوْنِهَا وَاضِحَةً الدَّلَالَةُ *** فِيمَا بِهِ ٦٩ لَازِمٌ مَا وُضِعَ ٦٨ لَهُ
٧٧. إِمَّا مَجَازٌ مِنْهُ الْإِسْتِعَارَةُ ٦٩ *** تُبْنَى عَلَى التَّشْبِيهِ، أَوْ كِنَايَةً
٧٨. وَطَرَفَا التَّشْبِيهِ حَسِّيَّانِ *** وَلَوْ خِيَالِيًّا وَعَقْلِيَّانِ
٧٩. وَمِنْهُ بِالْوَهْمِ وَبِالْوَجْدَانِ *** أَوْ فِيهِمَا يَخْتَلِفُ الْجُزْءَانِ
٨٠. وَوَجْهُهُ ٧٠ مَا اشْتَرَكَا فِيهِ ٧١، وَجَا *** ذَا فِي حَقِيقَتَيْهِمَا وَخَارِجَا
٨١. وَصَفًا فَحَسِّيٌّ وَعَقْلِيٌّ وَذَا *** وَاحِدٌ أَوْ فِي حُكْمِهِ أَوْ لَا كَذَا

٥٩ في ت (تالية)، وفي نسخة (ثانية) بالنصب.

٦٠ في نسخة (ثانية).

٦١ في نسخة (افصل).

٦٢ في ت (لجامع).

٦٣ هذا البيت في ت (للحال حيث أصلها قَدْ سَلِمًا).

٦٤ في ت (غير ظاهرة لي)، وفي نسخة «وإن مُرَجَّحٌ».

٦٥ في نسخة (المقصود).

٦٦ في نسخة (وضرب).

٦٧ في ت (والتبديل) تحريف.

٦٨ في ت (موضوع)، وفي نسخة (فَمَا بِهِ مِنْ لَازِمِ الْمَوْضُوعِ لَه).

٦٩ في نسخة (واستعارة).

٨٢. (وَالْكَافُ) أَوْ (كَأَنَّ) أَوْ (كَمِثْلٍ) *** أَدَاتُهُ ر وَقَدْ يَذْكُرِ الْفِعْلِ -
٨٣. وَغَرَضٌ مِنْهُ ر عَلَى مُشَبَّهِه ٧٠ *** يَعُودُ أَوْ ٧١ عَلَى مُشَبَّهِه ٧٢ بِهِ -
٨٤. فَبَاعْتَبَارِ كُلِّ رُضْنٍ أَفْسَمَا ٧٣ *** أَنْوَاعُهُ ر ثُمَّ الْمَجَازُ - فَافْهَمَا - ٧٤
٨٥. مُفْرَدٌ أَوْ مُرَكَّبٌ وَتَوَارَهُ *** يَكُونُ مُرْسَلًا أَوْ اسْتِعَارَةً
٨٦. يُجْعَلُ ذَا ذَاكَ ادَّعَاءٌ أَوَّلَهُ ٧٥ *** وَهِيَ إِنْ اسْمٌ جِنْسٍ اسْتُعِيرَ لَهُ ٧٦
٨٧. أَصْلِيَّةٌ أَوْ لَا فَتَابِعِيَّةٌ *** وَإِنْ تَكُنْ ضِدًّا تَهَكِيمِيَّةً
٨٨. وَمَا بِهِ لَا زِمٌ مَعْنَى وَهَوَلَا *** مُتَمَنِّعًا كِنَايَةً، فَاقْسِمْ إِلَى
٨٩. إِرَادَةِ النَّسَبَةِ ٧٧ أَوْ نَفْسِ الصَّفَةِ *** أَوْ غَيْرِ هَذَيْنِ اجْتَهِدْ أَنْ تَعْرِفَهُ

الْعِلْمُ الثَّالِثُ: عِلْمُ الْبَدِيعِ

٩٠. عِلْمُ الْبَدِيعِ وَهُوَ تَحْسِينُ الْكَلَامِ *** بَعْدَ رِعَايَةِ الْوُضُوحِ وَالْمَقَامِ
٩١. ضَرْبَانِ: لَفْظِيٌّ؛ كَتَجَنُّيسٍ ٧٨ وَرَدٌ *** وَسَجْعٍ أَوْ ٧٩ قَلْبٍ وَتَشْرِيعٍ وَرَدٌ
٩٢. وَالْمَعْنَوِيٌّ؛ ٨٠ وَهُوَ كَالْتَسْهِيمِ - *** وَالْجَمْعِ وَالتَّفْرِيقِ ٨١ وَالتَّقْسِيمِ -
٩٣. وَالْقَوْلُ بِالْمُوجِبِ وَالتَّجْرِيدِ - *** وَالْجِدِّ وَالطَّبَاقِ وَالتَّوَكِيدِ ٨٢ -
٩٤. وَالْعَكْسِ وَالرُّجُوعِ وَالْإِيْهَامِ ٨٣ *** وَاللَّفِّ وَالنَّشْرِ ٨٤ وَالْإِسْتِخْدَامِ -
٩٥. وَالسَّوْقِ وَالتَّوْجِيهِ وَالتَّوْفِيقِ - *** وَالبَحْثِ وَالتَّعْلِيلِ وَالتَّعْلِيْقِ -

٧٠ في ت (المشبه).

٧١ في ت (لو).

٧٢ في نسخة (المشبه).

٧٣ في ت (اقسمي)، وفي نسخة ثانية (أقسما).

٧٤ في ت (فافهمي).

٧٥ في نسخة (أولهُ).

٧٦ في ت (استعرتهُ).

٧٧ في ت (التشبيه).

٧٨ في ت (لتجنيس).

٧٩ سقط حرف (او) من ت.

٨٠ في ت (ومعنوي).

٨١ في نسخة (والتفريط) تحريف.

٨٢ في ت (والتأكيد).

٨٣ في نسخة (والإيهام).

٨٤ في ت (والنشر واللف).

خاتمة: في السرقات الشعرية

٩٦. السَّرِقَاتُ: ظَاهِرٌ؛ فَالنَّسْخُ^{٨٥} *** يُدَمُّ لَا إِنْ اسْتَطِيعَ^{٨٦} الْمُسَخُّ^{٨٧}.
٩٧. وَالسَّلْخُ مِثْلُهُ^{٨٨}، وَغَيْرُ ظَاهِرٍ؛ *** كَوْضْعِ مَعْنَى فِي مَكَانٍ^{٨٩} آخِرٍ^{٩٠}.
٩٨. أَوْ يَتَشَابَهَانِ أَوْ ذَا أَشْمَلٍ *** وَمِنْهُ قَلْبٌ وَاقْتِيَّاسٌ يُنْقَلُ^{٩١}.
٩٩. وَمِنْهُ تَضْمِينٌ وَتَلْمِيحٌ^{٩٢} وَحَلٌ *** وَمِنْهُ عَقْدٌ وَالتَّائِقُ أَنْ تَسْلُ^{٩٣}.
١٠٠. بَرَاعَةٌ اسْتِهْلَالٍ وَانْتِقَالٍ^{٩٤} *** حُسْنُ الْخِتَامِ مُنْتَهَى الْمَقَالِ^{٩٥}.

مَشَتْ

(بِحَمْدِ اللَّهِ)^{٩٦}



^{٨٥} في ت (فالفسخ)، تحريف.

^{٨٦} في ت (استطعت).

^{٨٧} في ت (محل).

^{٨٨} في ت (وتلميح).

^{٨٩} في ت (حسن اختتام وانتهى المقال)، وفي نسخة (حسن الختام منتهى مقالي).

^{٩٠} قمت بشرح هذه المنظومة في كتاب سميته: (تشنيف الآذان بشرح مئة المعاني والبيان) ذكرت فيه مصدر المخطوط الذي أشرت

إليه بالحرف (ت)، والنسخ التي اعتمدت عليها، وذكرت أيضا: لماذا رَجَّحْتُ بعضها على بعض.

طبع للكاتب

الإنباء
بشرح مآثر الأنبياء
في علم التصريف



شرح
أبي زيار محمد بن سعيد الجبيري

المُقَدِّمَةُ الْبَلَاغِيَّةُ

فِي حُلُومِ الْبَلَاغَةِ

صَلَحَةُ

أَبْنَى زِيَادٍ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدٍ الْبُحَيْرِيِّ



تَسْنِيفُ الْأَزَانِ
بِشَرْحِ مَنَظَرِ السَّعَايِي وَالْبَيَّانِ
فِي عُلُومِ الْبَلَاغَةِ

شَرَّعُ
أَبِي زِيَادٍ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ الْبُحَيْرِيِّ



سيف للتصاميم الدعوية
والإشهارية والإعلانية
0551-40-15-26
@DESIGNER2007DZ @DESIGNER.3LNAILI

إِتِّخَافُ الْوُفُودِ بِشَّرْحِ نَظْمِ الْمُقْصُودِ فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ

شَرْحُ

أبي زياد محمد بن سعيد البحراني



المكتبة
طباعة - نشر - توزيع

الإعلام بشرح
نواقض الإسلام



شرح
أبي زياد محمد بن سعيد البخيري

سَوْفَ يَصْدُرُ لِلْكَاتِبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

في علم الاعتقاد والمنهج:

- تيسير عقيدة أهل السنة والجماعة «مجلد صغير مطبوع».
- الرد على من حكم على ديار الإسلام بالكفر «رسالة في الرد على الخوارج».
- عقيدة خوارج العصر داعش وأبرز صفاتهم.

وفي علم النحو:

المُبْهَرُ في شرح نظم الآجرومية لعبيد ربه.

وفي علم التصريف:

- خُلَاصَةُ الْأَقْوَالِ فِي شَرْحِ لَامِيَّةِ الْأَفْعَالِ «مجلد».
- مَتْنُ التَّلْخِصِ فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ «متن مختصر».
- نَظْمُ مَتْنِ الْبِنَاءِ فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ.
- تلخيص متن البناء «متن صغير».
- المقنع في علم التصريف «متن دون الشافية».

وفي علم البلاغة:

- المقدمة البلاغية «متن مختصر في علم البلاغة».

وفي علم أصول الفقه:

- قَطْفُ الثَّمَرَاتِ فِي شَرْحِ نَظْمِ الْوَرَقَاتِ «في مجلدين كبيرين».

وفي علم الإعراب:

- إِمْتِنَاعُ الطُّلَّابِ بِشَرْحِ نَظْمِ قَوَاعِدِ الْإِعْرَابِ «مجلد».

وفي علم العروض:

- تسهيل علمي الخليل العروض والقافية.

وفي علم الفقه:

- الْإِلْتِمَامُ بِأَحْكَامِ الصِّيَامِ «موسوعة في خمسة أجزاء».
- فقه التيمم «مجلد صغير».

- حكم تَكَرُّرِ العَمْرَةِ «رسالة».

- رسالة في شرح البسْمَلَةِ، وإعرابها.

وفي علم آداب الطلب:

- الْمَنْهَجِيَّةُ الصَّحِيحَةُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ «رسالة».

- تبايد الغيوم بمعرفة مبادئ العلوم.

وفي علم أصول الحديث:

- التَّعْلِيلَاتُ الْبَهِيَّةُ عَلَى الْمَنْظُومَةِ الْبَيْقُونِيَّةِ «مجلد».

وفي التخريج:

- هِدَايَةُ الثُّبُلَاءِ إِلَى الصَّحِيحِ مِنْ أَذْكَارِ الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ «الجزء الأول».

- بيان المقصود بتحقيق أحاديث كيفية النزول إلى السجود.

- تخريج حديث «أفطر الحاجم والمحجوم».

- تنبيه الرواة بضعف حديث قراءة آية الكرسي دبر كل صلاة.

- المشروع في كيفية وضع اليدين بين السجدين وبعد القيام من الركوع.

- بيان ضعف حديث عشرة من الفطرة.

- رسالة في تخريج حديث «إن الماء لا يجنب».

وفي المنطق:

- حَاشِيَةُ الْبُحَيْرِيِّ عَلَى شَرْحِ الدَّمَنْهُورِيِّ عَلَى السُّلَمِ الْمُنَوَّرِ.

- المختصر الوجيز في شرح سلم الأخضر.

كتب لم أفرغ منها

- الجامع لعقيدة السلف أصحاب الحديث والرد على المبتدع الغوي الخبيث.
- حاشية البحيري على القول المفيد على كتاب التوحيد.
- الجامع لعلوم الحديث والأثر «انتهيت من المجلد الأول».
- غنية الفقير في شرح المختصر الصغير «في الفقه الشافعي».
- حاشية على كشف النقاب للفاكهي «مكتوبة».
- حاشية البحيري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك «انتهيت من المجلد الأول».
- الصواعق المحرقات على أصحاب الديمقراطية والأحزاب الدينية والسياسية والانتخابات «انتهيت من مجلد».
- كتاب العلل.
- المنح الوفية في الأسانيد البحرية «ثبت جمعت فيه مسموعاتي، ومقروءاتي، وإجازاتي».
- إسعاد الطالب بكيفية تنزيل نظام الماكتوش على أجهزة الحاسب.